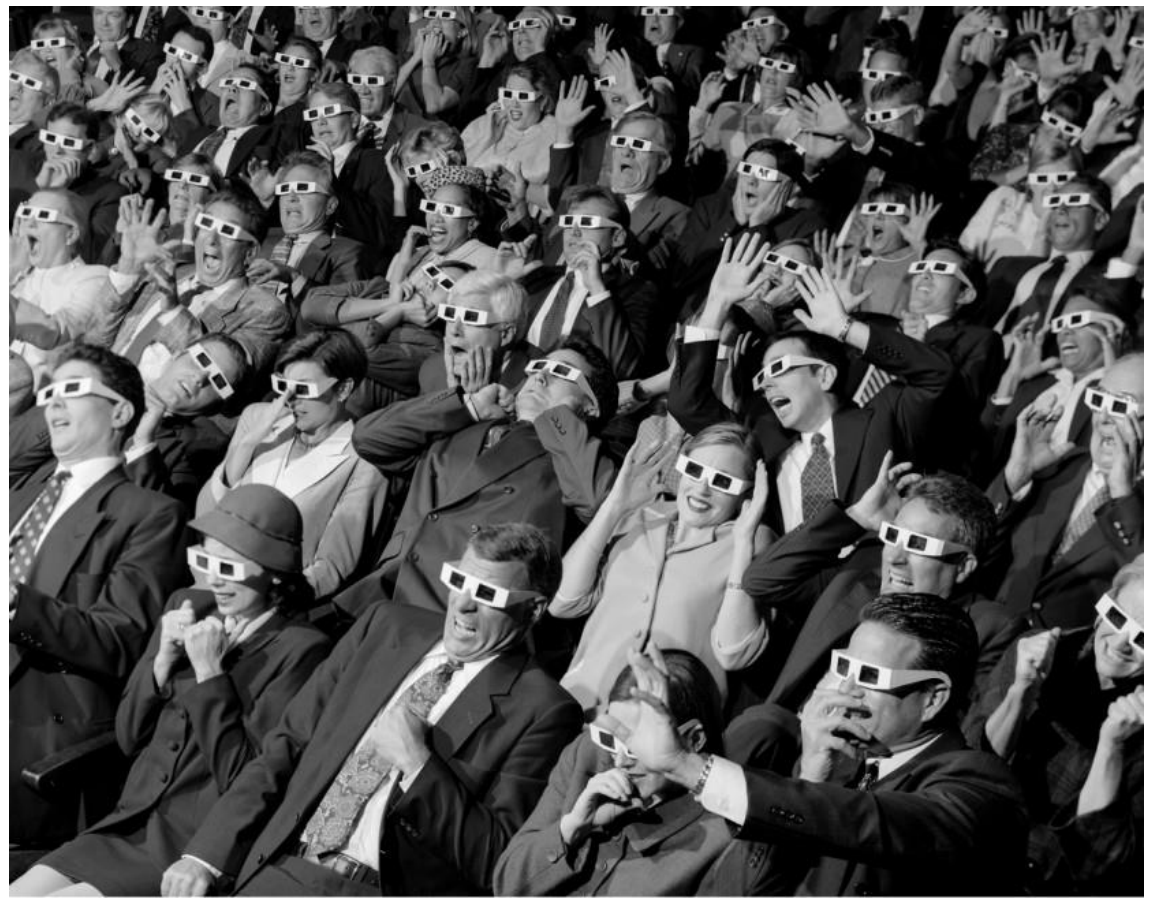


Erasmus



Betekenisvolle kunsteducatie?

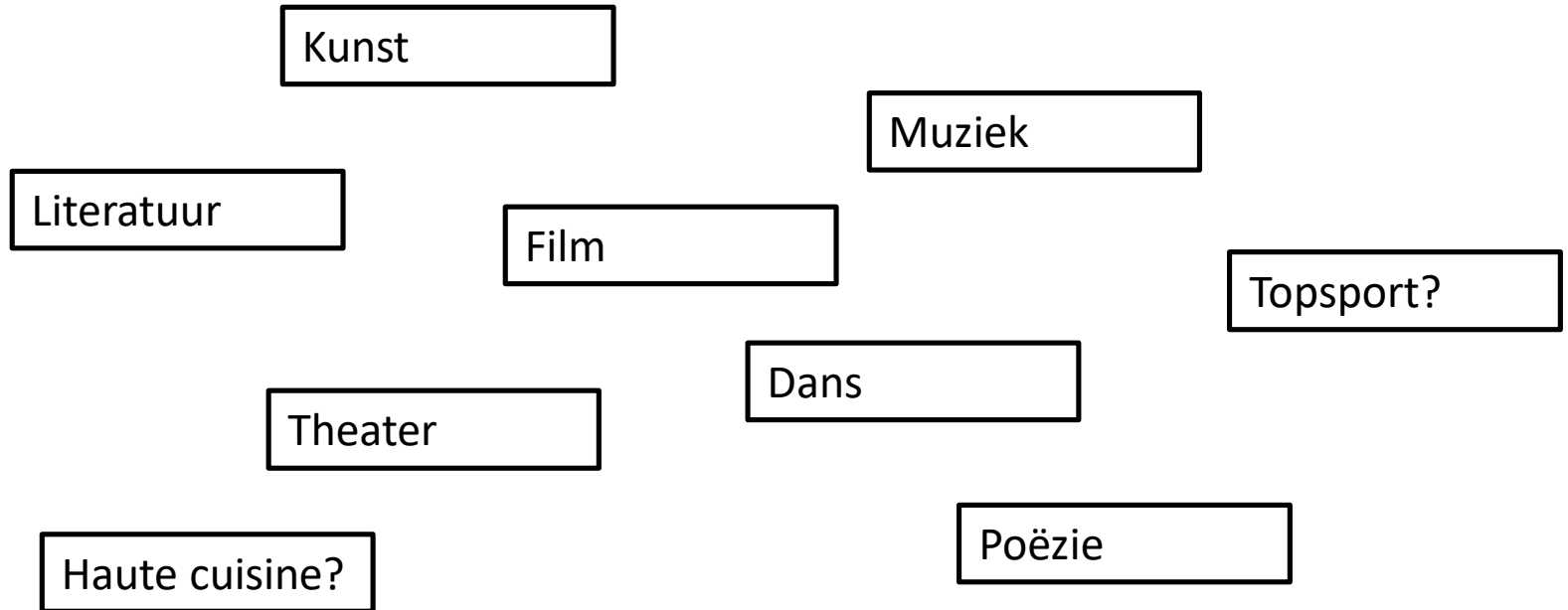
Evert Bisschop Boele | Onderzoeksgroep Kunsteducatie, 12-2-2019
Minor Betekenisvolle Kunsteducatie, Hanzehogeschool Groningen

share your talent.
move the world.

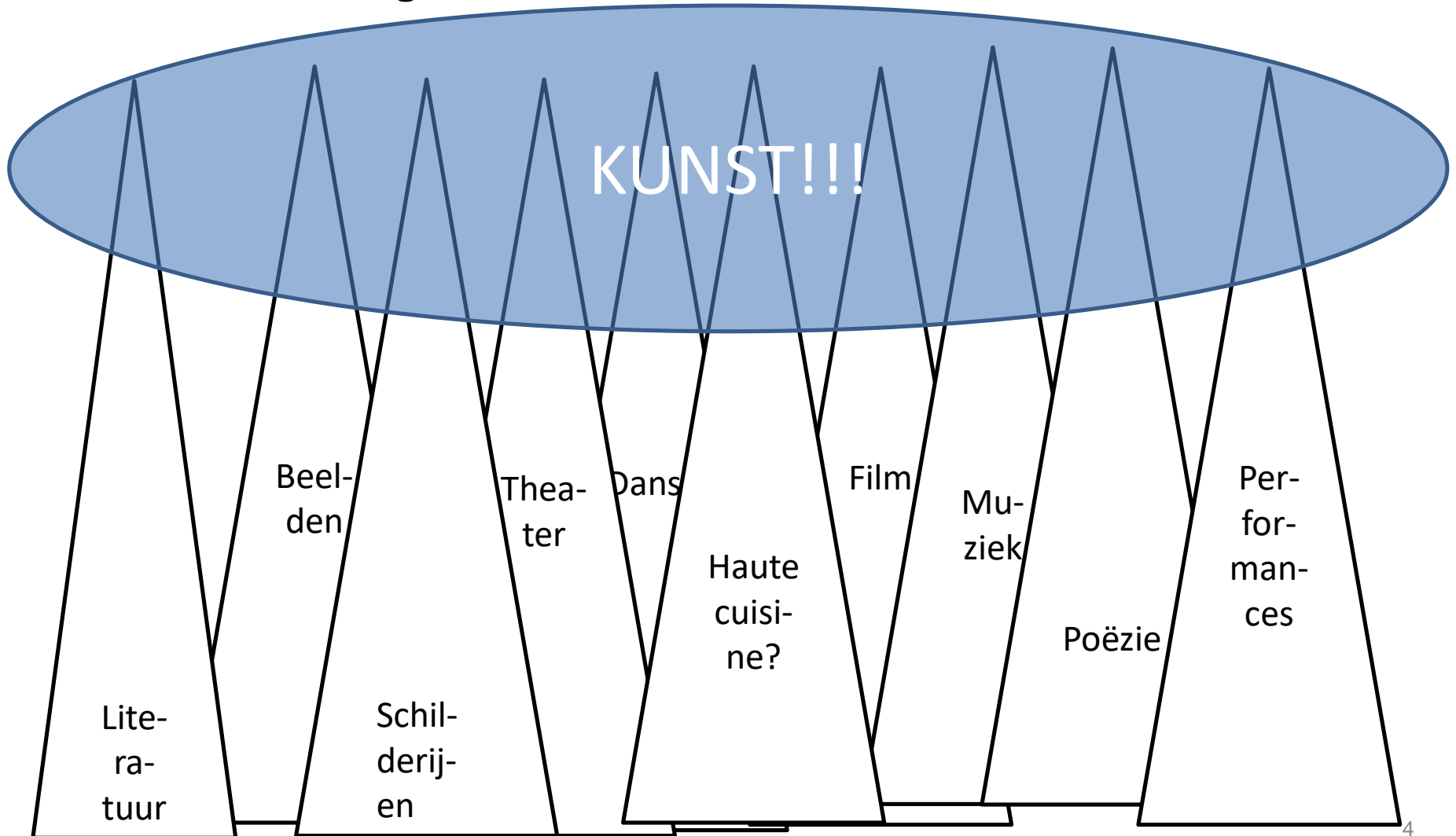
Betekenisvolle kunsteducatie

1. Kunst – contextafhankelijke kwaliteit
2. Betekenis – biograficiteit, affordanties, idiocultuur
3. Educatie – leren, de pedagogische relatie, subjectiveren

1. Kunst = beeldende kunst?



1. Kunst = 'hoge kunst' – kwaliteit?



1. Kunst = een woord!

Een pragmatische omgang met het woord 'kunst' – hoe gebruiken mensen het woord 'kunst', en wat voor gevolgen heeft dat?

In de Onderzoeksgroep Kunsteducatie:

Een brede definitie: kunst = beeldende kunst, dans, drama, muziek, literatuur, poëzie, film, ...

Kunst is gedrag

Kwaliteitsverschillen bestaan – maar die zijn afhankelijk van de definitie van kwaliteit – kwaliteit is 'context-afhankelijk'

2. Betekenis – als eigenschap van een ‘ding’

Betekenis zit in het ‘(kunst)werk’?
Kunst moet je leren waarderen?



Impuls van
buitenaf

Absorberen
van
impulsen
van buitenaf
->
waardering

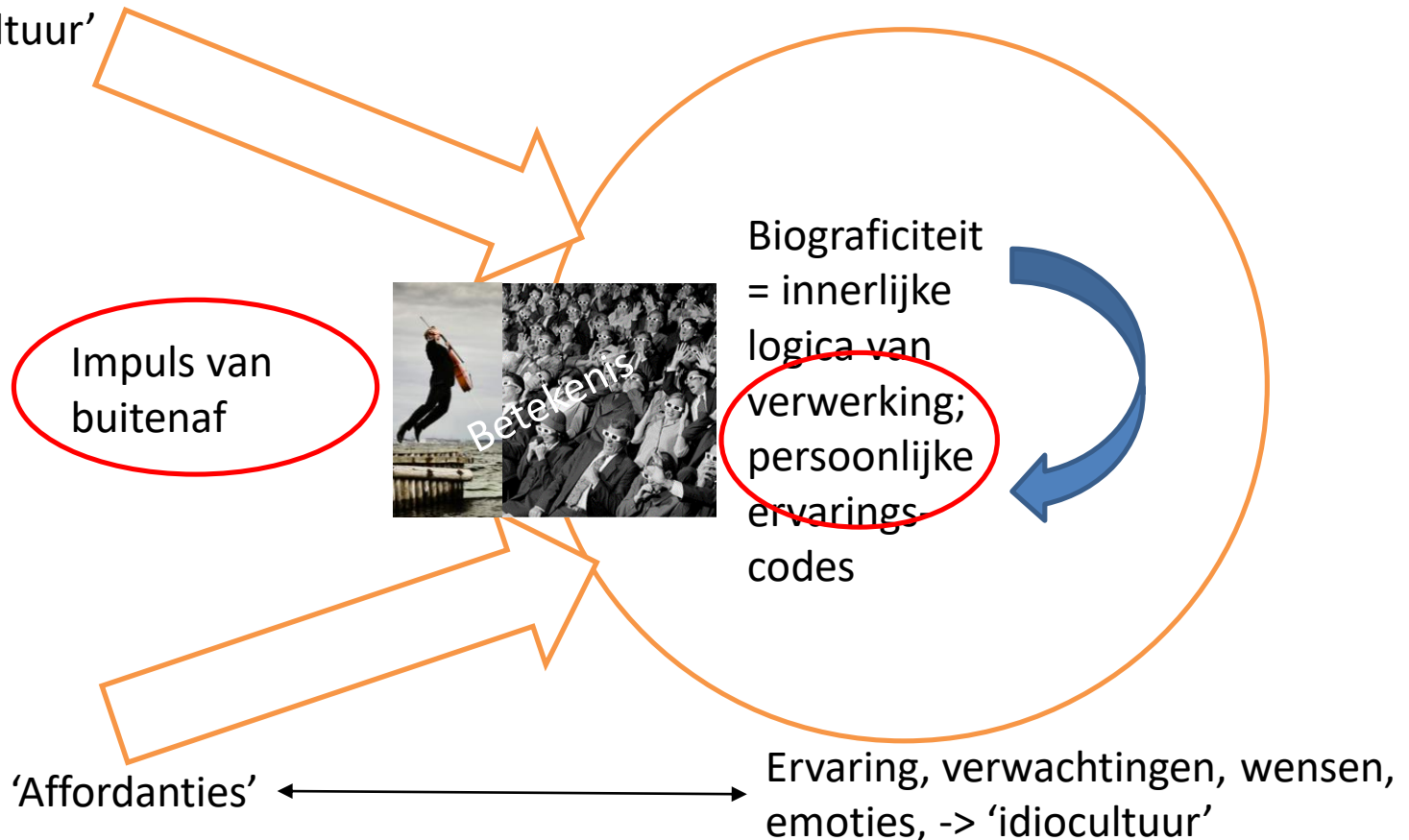


Zender

Ontvanger

Betekenis - als een *proces* van betekenisgeving

Betekenis ontstaat in de ontmoeting
Leren is biografisch incorporeren –
'idIOCultuur'



3. Educatie

Educatie als een geïstitutionaliseerd systeem?

- Binnenschools – po, vo, mbo, hbo, wo
- Buitenschools – de muziekschool, De Jonge Onderzoeker, de bso, het buurtcentrum

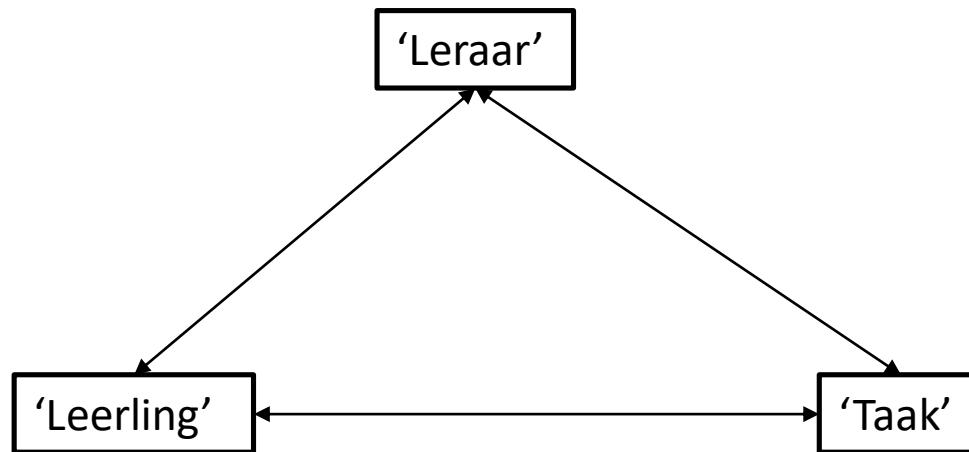
Educatie als ‘settings van leren’?

- Formeel (binnenschools)
- Non-formeel (buitenschools doelgericht)
- Informeel (‘incidenteel’, toevallig, leren-van-elkaar – het pop-bandje)

3. Educatie

Educatie als een pedagogische relatie?

- Iedere **situatie** waarin een persoon een andere persoon in staat wil stellen zich te **ontwikkelen**
- Educatie is **interactie**
- Ontwikkelen in de 'talentkrachtige interactiedriehoek'



3. Educatie

Gert Biesta:

Drie doelstellingen van onderwijs:

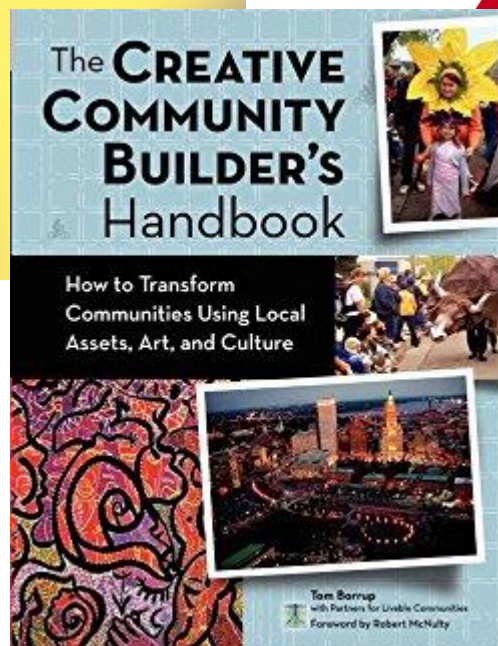
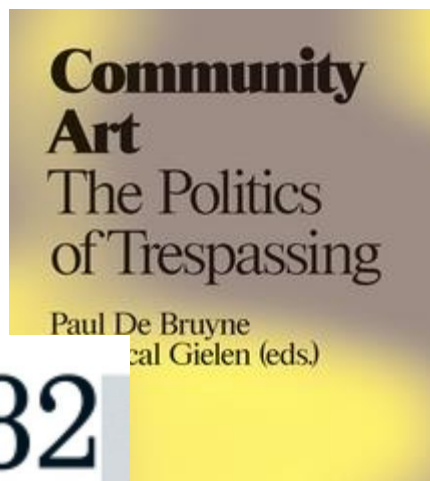
- Kwalificeren: iets leren kennen of leren doen
- Socialiseren: onderdeel worden van de 'bestaande orde'
- Subjectiveren: leren 'volwassen in de wereld te zijn'

Onderwijzen als subjectiveren:

- Openheid en uitdaging
- Jezelf en de ander 'op het spel zetten'
- Een vraag, een aanbod, een 'cadeau'
- Aandacht en wederkerigheid

Coda

Community art



**CULTUUR
NIEUWE
STIJL**

SIKKO CLEVERINGA

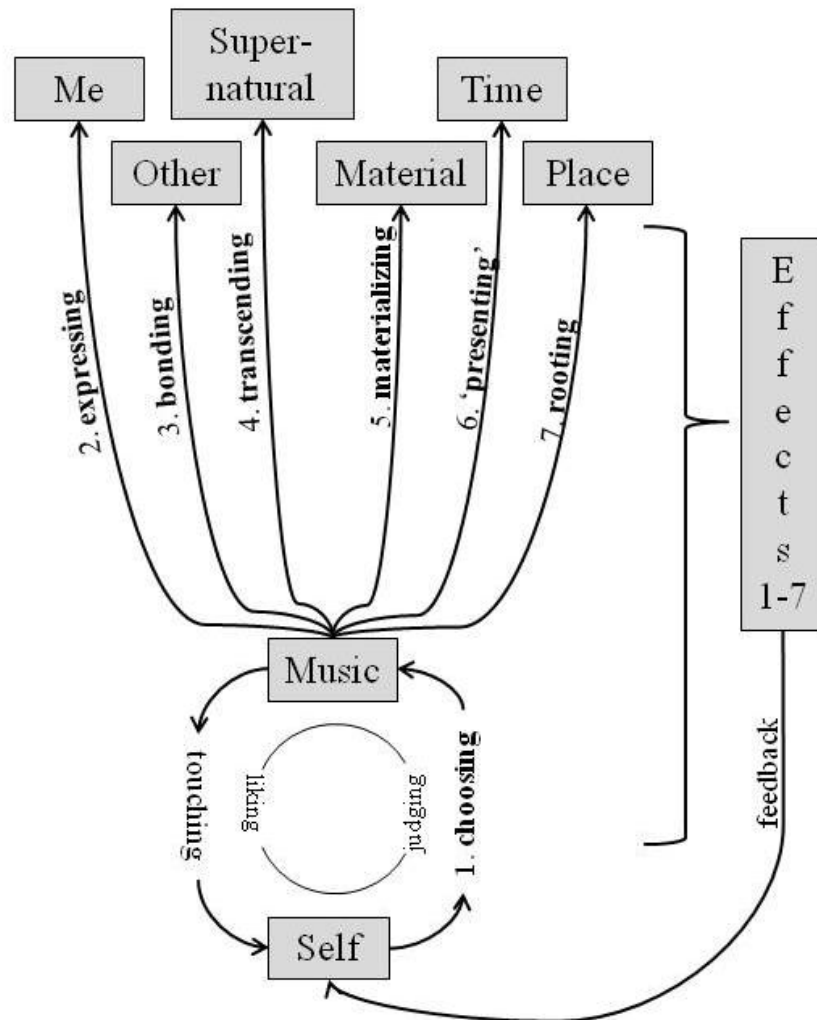
**PRAKTIJKBOEK
COMMUNITY ARTS
+ NIEUWE
CULTUUR-
FUNCTIES**

Handleiding voor de projectscenarië
en landelijke databank voor
culturele interventies in
maatschappelijke ontwikkeling

Betekenisvolle kunsteducatie?



What music does with people



e.h.bisschop.boele@pl.hanze.nl

www.lifelonglearninginmusic.org

www.evertsworldofmusic.blogspot.com