

# Introductie ATLAS-ti 6.2

Louis Polstra, lector Arbeidsparticipatie



- Achterliggende principes
- Kernbegrippen; Hermeneutische eenheid, Primary Document, Codes & Family's supercodes + netwerk
- Per kernbegrip uitleg over het programma

Soft ware ter ondersteuning kwalitatieve data-analyse.  
Analyse zelf is hersenkraker van de onderzoeker; is **niet**  
voorgeprogrammeerd zoals in SPSS

Achterliggende noties:

- Visualiseren
- Integratie
- Serendipiteit
- Exploreren



# Structuur van ATLAS-ti

De Hermeneutische Unit zorgt voor de datastructuur = de kern.

De HU heeft vier niveau's:

1. Primary documents
2. Quotations
3. Codes
4. Super codes, Families & Networks

- 2 + 3 = dataverwerking
- 4 = analyse

# Structuur van ATLAS-ti



Edit Ga naar Favorieten Help  
Favorieten Customize Links Free Hotmail  
//www.atlasti.com/uploads/media/atlas... Pagina Beveiliging Extra

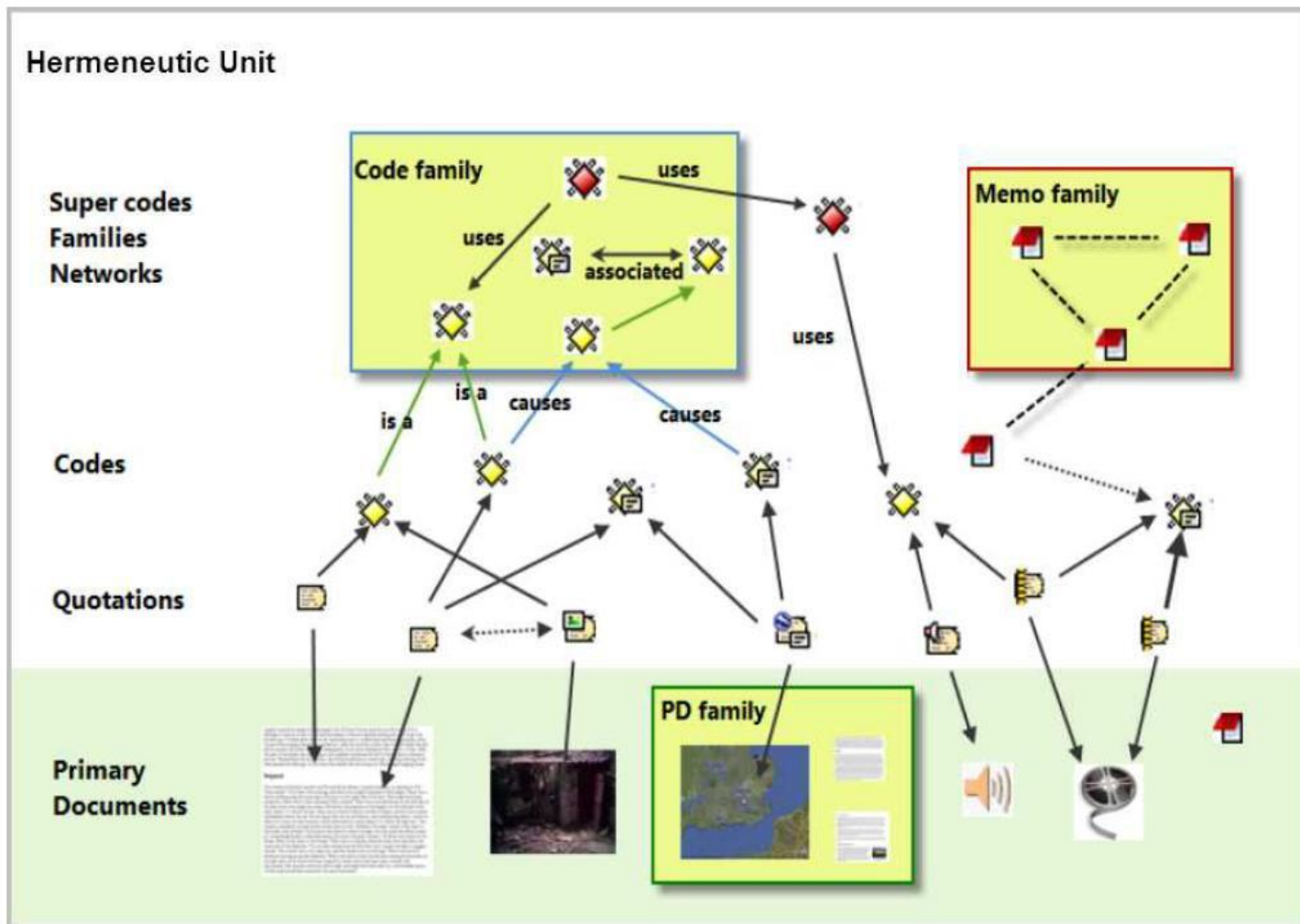


Figure 1: The hierarchy of objects inside a Hermeneutic Unit



# Verbinding PD met HU

PD's worden geen fysiek onderdeel van de HU  
ATLAS-ti legt automatisch verbinding

## **ABSOLUUT PAD = gefixeerd**

- **Voordeel** stabiel en gemakkelijk te delen.
- **Nadeel** niet te verplaatsen naar andere computer of map want dan ben je de verbinding kwijt

## **SPECIAAL PAD = flexibel**

- HU en PD worden in één folder bewaard
- Via EXTRA/Preferences/General Preferences, tab: HU Editor in te stellen.



# Werken in teamverband

Atlas-ti staat toe dat meerdere personen tegelijkertijd werken in de HU, zelfs met een en dezelfde PD

Voorwaarde is dat iedereen geautoriseerd is om contact te leggen. In praktijk betekent dit dat iedereen toegang heeft tot dezelfde directory.

Elke school heeft eigen directory, dus ICT moet gezamenlijke directory open.

Externe onderzoekers hebben geen toegang tot de directory, naar mijn weten.

Optie is te werken in sub-HU's en deze later samen te voegen.

Daarvoor is het wel belangrijk om het pad goed in te stellen.



# Primary documents (PD)

- Tekst documenten:
  - Rich text
  - Word doc en docx (liever omzetten in Rich text werkt programma sneller)
  - Text PDF-file
- Grafische documenten:
  - MBP, JPEG, TOFF
  - Graphic PDF
- Audio- en video documenten
  - AVI, WAV
  - MPG en MP3 als driver ingeïnstalleerd is kern.
- Google Earth site





# Primary documents (PD)

The screenshot shows the ATLAS.ti software interface. The title bar reads "The Sample - ATLAS.ti". The menu bar includes "File", "Edit", "Documents", "Quotations", "Codes", "Memos", "Networks", "Views", "Tools", "Extras", "A-Docs", and "W". The "Documents" menu is open, showing options: "Assign", "Rename", "Edit Comment", "Disconnect", "Close Doc", "Sort: Id", "Filter: All", "Toggle Filter", "Edit Families", "Open Network View", "Primary Doc Manager", "Relevant Text Search", "Miscellaneous", "Data Source Management", and "Output". A secondary menu is open over "Assign", listing: "Assign", "New Text Document", "Import Survey Data", "Import PD-Family Table", "New GoogleEarth PD", "New GE Snapshot PD", and "Create GE Snapshot 3D". On the left, a vertical toolbar contains icons for search, filter, and other functions. A list of primary documents is visible, with line numbers 01 through 12. The text of the documents includes: "The four elements", "heaven about the space", ")),", "which stood before God; and to them were given seven", "ame and stood at the altar, having a golden censer; and", "cense, that he should offer [it] with the prayers of all", and "saints upon the golden altar which was before the throne."

Coderen is simpelweg het leggen van een verband tussen de quote en de code. Van oorsprong is het gebaseerd op de methodologie van Grounded Theory (Glaser en Strauss). Maar het is niet noodzakelijk om deze methodologie te volgen.

Eerste stap is selecteren data secties, daarna toekennen code en memo's

Wat ik oversla is:

Eerst quote selecteren: Create Free Quotation, daarna toekennen code aan een quote.

Ik ken gelijk een code toe aan een quote



# Quotations & Codes

Selecteer quote, dan 3 opties:

1. Ga naar menubalk Quotations, Coding, open coding
2. Ga naar iconen in linker balk en selecteer daar
3. Klik op re-muisknop, Coding, open coding

# Quotations



The screenshot shows the ATLAS.ti software interface with the 'Quotations' menu open. The menu options are:

- “” Create Free Quotation
- Coding
  - Open Coding (Ctrl+Shift+O)
  - Code In Vivo (Ctrl+Shift+V)
  - Code by List (Ctrl+Shift+L)
  - Quick Coding (Ctrl+Shift+Q)
- Hyper-Link
- Rename
- “” Modify Boundaries
- Edit Comment
- Delete
- Sort: Id
- Filter: All
- Toggle Filter
- Open Network View
- Quotation Manager
- Miscellaneous
- Output

The text in the background is from a document titled 'Grounded Theory - A Glossary - ATLAS.ti'. The text is as follows:

001  
002  
003 A n s e  
004 Qualitat  
005 Theory  
006 Hagen:  
007 Fernuni  
008 1 9 8 4  
009  
010  
011 Z i t a t  
012  
013 A 5 Used e  
014 answer  
015 <conse  
016  
017 A 5 Questi  
018 direction  
019  
020 A 5 Data "in the head" drawn from the researcher's personal,  
021 research, and reading of the literature, experience.  
022  
023 A 5 The basic operation of making distinctions whose products  
024 are dimensions. Since distinctions can always lead to further  
025 dimensionalizing ad infinitum, we refer to those operations  
026 and products as sub-dimensionalizing and sub-dimensions.  
027 However ... for convenience, drop the "sub" ...  
028



# Betekenis

Belangrijk vooral als er wordt samengewerkt is dat helder is omschreven wat de exacte betekenis is van de code. Je kunt dit als volgt vastleggen

Rechter kolom staat de code

Ga erop staan en klik met re-muisknop

Open **Edit comment** om KORTE uitleg toe te voegen.

Niet vergeten to save

Als je vervolgens op de code gaat staan en je klikt met de li-muisknop dan krijg je daar de uitleg te zien

# Betekenis



Rich text editor toolbar with icons for Bold (B), Italic (I), Underline (U), Bulleted List, Numbered List, Indent, Outdent, Undo, Redo, Copy, Paste, and a document icon. Below the toolbar are tabs for 'Docs', 'P 2: The Transcrip', 'Quotes', '~<2:12 Follow th', 'Codes', 'Fine-grained codir', 'Memos', and 'The Trans'.

01 This is a memo used as a primary doc.  
02  
03 For more information about the video  
04 primary document open its comment.  
05 Follow the links to the right of this quotation for a  
06 few snippets from an MP3 compressed song by MC.  
07  
08 [prolog: entering the scene]  
09  
10 Take 257  
11  
12 [taking final position]  
13  
14 Hi, oh, with ATLAS.ti's multimedia  
15 functions you can code segments of  
16 arbitrary size.  
17  
18 Oh, sorry [turns page]!  
19  
20 be it a sentence a word, anything you want  
21 or need.  
22  
That's it - bye.

Context menu for a quotation. The menu items are: Quotation: 3:1, Display Quotation Info, Rename, Display Comment, Edit Comment, Open Network, Unlink, Display in Context, Edit Link Comment, Flip Link, Change Link Relation, and Open MediaControl. The background shows a document with various annotations and links.



# Code in vivo / by list

Als code al bestaat : ga naar code by list en klik op de gewenste code.

Code in vivo is het eerste woord van de geselecteerde quote. Wordt gebruikt als:

- Reminder
- Mooi citaat

Het is ook mogelijk bepaalde woorden te laten zoeken en daaraan een code toe te kennen. Eigenlijk alleen te gebruiken bij analyse survey-data.

# Memo's

Een memo is net als een comment tekst. Het verschil is dat een comment is gekoppeld aan een entiteit , b.v. code. Bij een memo kan dit wel, maar hoeft dit niet. Het kan ook gekoppeld worden aan meerdere codes, quotations of PD.

Een memo wordt gebruikt voor:

- Theoretische verhandelingen
- Methodologische opmerkingen
- Uitleg/Commentaar bedoeld voor teamleden

Memo's

- voorkomen dat je iets vergeet,
- maken de analyse transparant
- maken het rapporteren gemakkelijker, je schrijft een deel van de rapportage al in de memo's



# Memo's



## The Sample - ATLAS.ti

File Edit Documents Quotations Codes Memos Networks Views Tools Extras A-Docs Window

P-Docs P 1: Revelation 8 Quotes

- Create Free Memo
- Attach Memo
- Link Memo to
- Rename
- Edit
- Delete
- Sort: Name
- Filter: All
- Toggle Filter
- Edit Families
- Open Network View
- Memo Manager
- Miscellaneous
- Output

- Quotations
- Codes
- Memos

01 **King James Version (P**

02

03 Revelation 8

04

05 1. And when he had opened the scroll  
of half an hour.

06

07  $\forall x \exists y (opening(x) \Rightarrow silence(y))$

08

09 2 And I saw the seven angels who  
trumpets.

10

11 And another angel came  
and there was given unto him much incense, that he should offer [it] with the prayers of all  
saints upon the golden altar which was before the throne

heaven about the space

m were given seven

ing a golden censer; and

De naam zegt het; een familie clustert. Je kunt een family maken van PD's, codes en memo's. Niet van Quotations want die zijn direct gelinkt aan de tekst.

Je gaat in de menu op b.v. codes staan.

Klink op Edit families

In scherm naar families, open families.

Typ naam in.

Drie vakken.

Bovenste vak is voor de family

Onderste vak rechts = codes

Onderste vak links = geselecteerde codes behoren bij de family

Ga op de gewenste code staan en via pijltjes in tussenbalk verplaats je de codes van rechts naar links en terug.

# Families

The Sample - ATLAS.ti

File Edit Documents Quotations Codes Memos Networks Views Tools Extras A-Docs

P-Docs P 1: Revelation 8 Quotes 3:7 The men had Codes

## King James Version (Public Domain)

Revelation 8

1. And there came a voice from the temple, saying unto the seven angels, Go and pour out the seven vials upon the earth.

2. And I saw the seven angels standing round about the altar, and they had golden vessels, to pour out the seven vials.

3. And one of them came and poured out his vial upon the earth: and there came fire, and heat, and drought, and the sun was made black, and the moon was made as blood.

4. And the fourth angel poured out his vial upon the sun; and power was given unto him to scorch men with fire.

5. And the fifth angel poured out his vial upon the waters of the earth; and the waters became bitter.

6. And the sixth angel poured out his vial upon the great river Euphrates; and the water thereof was dried up, that the way of the kings of the east might be prepared.

7. And I saw three unclean spirits like frogs, come out of the mouth of the dragon, and out of the mouth of the woman, and out of the mouth of the false prophet.

8. And they shall tempt the habitation of the earth-dwelling humans, saying unto them, We have come down from heaven, and we have riches and wisdom, and we have our kingdoms.

9. And they shall say unto the great multitude, We have seen the signs of the Lord, and we have obeyed his voice, and we have taken of the golden vessels, to pour out the seven vials upon the earth.

10. And they shall say unto the multitude, The smoke of the vials, which the angels poured out upon the earth, is the smoke of the wrath of God, and he will torment them with fire, and with brimstone, and with burning sulphur, and will torment them with these things for ever and ever.

11. And the smoke of the vials, which the angels poured out upon the earth, is the smoke of the wrath of God, and he will torment them with fire, and with brimstone, and with burning sulphur, and will torment them with these things for ever and ever.

12. And the smoke of the vials, which the angels poured out upon the earth, is the smoke of the wrath of God, and he will torment them with fire, and with brimstone, and with burning sulphur, and will torment them with these things for ever and ever.

13. And the smoke of the vials, which the angels poured out upon the earth, is the smoke of the wrath of God, and he will torment them with fire, and with brimstone, and with burning sulphur, and will torment them with these things for ever and ever.

14. And the smoke of the vials, which the angels poured out upon the earth, is the smoke of the wrath of God, and he will torment them with fire, and with brimstone, and with burning sulphur, and will torment them with these things for ever and ever.

15. And the smoke of the vials, which the angels poured out upon the earth, is the smoke of the wrath of God, and he will torment them with fire, and with brimstone, and with burning sulphur, and will torment them with these things for ever and ever.

16. And the smoke of the vials, which the angels poured out upon the earth, is the smoke of the wrath of God, and he will torment them with fire, and with brimstone, and with burning sulphur, and will torment them with these things for ever and ever.

17. And the smoke of the vials, which the angels poured out upon the earth, is the smoke of the wrath of God, and he will torment them with fire, and with brimstone, and with burning sulphur, and will torment them with these things for ever and ever.

18. And the smoke of the vials, which the angels poured out upon the earth, is the smoke of the wrath of God, and he will torment them with fire, and with brimstone, and with burning sulphur, and will torment them with these things for ever and ever.

19. And the smoke of the vials, which the angels poured out upon the earth, is the smoke of the wrath of God, and he will torment them with fire, and with brimstone, and with burning sulphur, and will torment them with these things for ever and ever.

20. And the smoke of the vials, which the angels poured out upon the earth, is the smoke of the wrath of God, and he will torment them with fire, and with brimstone, and with burning sulphur, and will torment them with these things for ever and ever.

21. And the smoke of the vials, which the angels poured out upon the earth, is the smoke of the wrath of God, and he will torment them with fire, and with brimstone, and with burning sulphur, and will torment them with these things for ever and ever.

### Code Family Manager [HU: The Sa...]

Families Edit Miscellaneous View

| Name           | Size     | Q...      | Author         | Created          | Modified         |
|----------------|----------|-----------|----------------|------------------|------------------|
| BigFamily~     | 10       | 13        | Admin          | 18-09-1...       | 18-09-1...       |
| Chemistry~     | 8        | 24        | Admin          | 16-03-1...       | 16-03-1...       |
| <b>Horror~</b> | <b>5</b> | <b>35</b> | <b>Andr...</b> | <b>01-07-...</b> | <b>01-07-...</b> |
| Magic stuff~   | 13       | 26        | Guest          | 11-07-1...       | 11-07-1...       |
| Numerology     | 5        | 21        | Guest          | 22-07-1...       | 22-07-1...       |

Magic {1-6}  
Magic 3 {16-1}~  
Magic 7 {3-1}  
Number magic {1-3}  
Sefiroth {1-0}

\*NOT Fire & SUB Magic 3 {\*-0}~  
A Formula {1-0}~  
Abaddon {1-0}  
Air {0-2}~  
Alchemie {1-3}  
Animal {0-3}  
Bad weather {1-0}  
Bible {0-1}

5 Families Numerology

Een supercode brengt je een abstractieniveau hoger dan de codes. Net zoals bij een family omvat de supercodes meerdere codes. Het verschil is dat in een supercode de relaties/verbanden tussen de codes en/of families worden gedefinieerd. Zie het met een soort T-toets of Anova, maar dan anders.

De relaties/verbanden zijn deels gebaseerd op verzamelingenleer. Supercodes maak je m.b.v. de Query Tool. Te openen via Tools in de menu-balk of via de snelkoppeling 'verrekijker'.

In de box links-onder staan de codes, daarboven de families. Door erop te klikken (= selecteren) gaan ze naar de box rechts-boven



# Supercodes

Links staan symbolen, door erop te klikken verschijnen ze in de box-rechts-onder.

Naast OR en AND zijn vooral interessant:

- Deze code is onderdeel van deze
- Deze code sluit deze uit
- Deze code komt na deze code. Dit laatst is vooral van belang bij narratieve analyse. Zelf heb ik het gebruikt om in de interviews het soort dilemma en de oplossingsstrategie te koppelen. Pas na het dilemma komt de oplossing.

Het vereist trail en error eer je er uit bent. Rechts boven vind je knoppen op de boel ongedaan te maken.

Klik als je klaar bent op 'supercode' en geef deze een naam. De code verschijnt in de code-list en heeft een rode kleur.

# Query Tool



ocs P 5: 2\_Victim\_Mary\_ Quotes 5:1 About 11 p.m. 3( Codes murder\_location {1-} Memos

ATLAS.ti Query Tool

Families: [Empty]

Codes:

- murder\_location {1-0}
- murder\_witness {1-0}
- victim\_age {1-0}
- victim\_economic situation {4-0}
- victim\_last hours and death {1-0}
- victim\_marriage / children {2-0}
- victim\_Mary Ann Nichols {1-0}

Query: [Empty]

Buttons: C S P Recalc Undo Redo

Create Super Code [X] [Print]

| Id      | Name | Codes |
|---------|------|-------|
| [Empty] |      |       |

Adjacency Operator Settings Refresh Codes Scope Help

Toegang tot output kan via menubalk quotations, codes of memo's.

Families zijn handig om te filteren.

Door één code te selecteren krijg je output van alle bijhorende quotations.

Ik begin vaak zo met de analyse om een overzicht te krijgen. In feite maak ik een samenvatting. Die kun je vervolgens weer vastleggen in de memo van de betreffende code.

Families zijn handig om te filteren zodat je alleen dat eruit krijgt wat je zoekt.





# Output



Selecteer:

- Editor
- Printer
- File

Mijn voorkeur =  
editor

P-Docs P 5: 2\_Victim\_Mary\_... Quotes 5:1 About 11 p.m. 3( Codes victim\_econo

About 11 p.m. 30 August Mary Ann "Polly" Nichols was

Report: 4 quotation(s) for 1 code

File Edit Format Insert Help

Consolas 10 B I U

Report: 4 quotation(s) for 1 code

HU: Jack the Ripper\_stage I - 62  
File: [C:\ProgramData\Scientific Software\ATLSti\CommonDocumen...\Jack the Ripper\_stage I - 62]  
Edited by: Super  
Date/Time: 2012-03-04 18:45:28

Mode: quotation list names and references

Quotation-Filter: All

victim\_economic situation

P 5: 2\_Victim\_Mary\_Ann\_Nichols.pdf - 5:6 [Legally required to support hi..] (2:461-2:1275)  
Codes: [victim\_economic situation]  
No memos

Legally required to support his estranged wife, William Nichols paid her an allowance of five shillings a week for a year or two but terminated it when he reported hearing she was living with another man. Nichols spent most of her remaining years in workhouses and boarding houses, or living off her meagre earnings as a prostitute. Later she lived for a short time with her father but after a quarrel; her father stated she subsequently lived with a blacksmith for a while. In May 188

In het Network worden de relaties visueel weergegeven. Een nieuw netwerk open je door via de menu-balk, network, New netwerk view aan te klikken. Je moet het netwerk een naam geven. Daarna opent zich een leeg scherm met een menu-balk.

Je begint met het importeren van Nodes. Dit kunnen codes, families, memo's maar ook quotes zijn. Default zie je eerst de codes. Via het driehoekje kun je de anderen zien en selecteren.

De volgende stap is het linken van de nodes. Nadat je de nodes hebt verbonden moet je nog aangeven wat de betekenis is. Atlas-ti geef je daar een aantal opties voor, net zoals bij de supercode. Je ziet de betekenis in het scherm terug.

Vroeger werden begrippen vooral in een boomstructuur geplaatst. De netwerkoctie en de supercode bieden veel meer mogelijkheden

# Importeren

Mary Ann Nichols - Wikipedia, the free encyclopedia

Page 1 of 3

## Mary

From Wikipedia

Mary Ann "E

of the Whitecl

notorious unid

mutilated sever

August to earl

## Contents

- 1 Last
- 2 Life a
- 3 Inque
- 4 Funer
- 5 Fictio

The screenshot shows a network visualization application window titled "ikke". The main window has a menu bar with "Network", "Nodes", "Links", "Layout", "Display", "Specials", and "Help". Below the menu is a toolbar with various icons. In the center of the main window, a node labeled "murder\_location" is highlighted with a black background and white text. Overlaid on this is a dialog box titled "Import Nodes into: \"ikke\"". The dialog has a "Node Type:" dropdown menu set to "Codes". Below this is a list of node types, each with a yellow diamond icon and a label: "{1-1}", "murder\_witness {1-0}" (highlighted in blue), "victim\_age {1-0}", "victim\_economic situation {4-0}", "victim\_marriage / children {2-0}", and "victim\_Mary Ann Nichols {1-0}". At the bottom of the dialog are "Import" and "Close" buttons.

# Links



The screenshot shows a network diagram application with a graph structure. The graph contains the following nodes and links:

- Node: **murder\_wit**
- Node: **victim\_Mary Ann Nichols** (highlighted)
- Node: **victim\_economic situation**
- Node: **victim\_marriage / children**

Links between nodes:

- murder\_wit** is associated with **victim\_Mary Ann Nichols** (indicated by a downward arrow).
- victim\_economic situation** is property of **victim\_Mary Ann Nichols** (indicated by an upward arrow).
- victim\_marriage / children** is property of **victim\_Mary Ann Nichols** (indicated by an upward arrow).

A context menu is open over the **victim\_Mary Ann Nichols** node, showing the following options:

- Link Nodes
- Cut Links
- Flip Links
- Edit Relations

The application window has a menu bar with: Network, Nodes, Links, Layout, Display, Specials, Help. The 'Links' menu is currently active.

In the background, a web browser window shows the title "Mary Ann Nichols - Wikipedia, the free encyclopedia".

Another window titled "Network View Manager [HU: Jack th..." is visible, containing a table:

| Name | Size | Qu... | Author |
|------|------|-------|--------|
| ikke | 0    | 0     | Super  |



# Hulp bij ATLAS-ti

De makers van Atlas-ti hebben filmpjes op youtube gezet. Erg handig vooral voor beginners.

Er is een grote internationale gemeenschap. Het programma is ontwikkeld door kwalitatieve onderzoekers uit Berlijn. Kom je er niet uit, dan kun je een vraag aan deze gemeenschap stellen. Daarmee werk je mee aan kennisontwikkeling.

**Transparantie en  
navolgbaarheid is  
waar het om draait bij  
elke vorm van  
onderzoek**

